

GRAND-ORGUE de la CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE DE PERPIGNAN.
 (1688 : Jean de Joyeuse, 1744 : Claude Mouchereau, 1845 : Abbé Larroque,
1857 : Aristide Cavallé-Coll, Restauration Renaud-Ménoret, 1993, entretien annuel et
 nouvelle tranche de travaux en 2003 par Claude Berger, Clermont l'Hérault), 58 jeux.
 Ton : 433 à 15, 435 à 18.

CÔTÉ GAUCHE

Flûte H	<i>Viola 4</i>	<i>Trompette</i>	
Flûte 4	<i>Voix céleste</i>		<i>RÉCIT</i>
Voix Humaine	<i>Octavin 2</i>	<i>Basson-Hautbois</i>	
Quintaton	<i>Violoncelle</i>		
Bourdon 16	<i>Cornet</i>	<i>Cor anglais</i>	
Montre 16 Prestant	<i>Cymbale</i>		
Gambe 8	<i>Doublette</i>	<i>Trompette</i>	<i>G.O.</i>
Gambe 16 Bourdon 8	<i>Clarinete</i>		
Montre	<i>Fourniture</i>	<i>Clairon</i>	
<i>Octave 4</i>	<i>Bombarde</i>		
Flûte 16	Flûte 4	<i>Clairon</i>	<i>PED.</i>

Orange / T.GO / T.PO / T.RE / AN.GO / AN.PED / AN.BOMB / AN.RE

(Les jeux en italique sont en appel).

CÔTÉ DROIT

Quintaton 16	<i>Doublette</i>	<i>Cromorne</i>	<i>POSITIF</i>
Bourdon	<i>Plein Jeu</i>		
Salicional	<i>Quinte</i>	<i>Clairon</i>	
Prestant	<i>Trompette</i>		
Montre 8	Dulciane 4	Bourdon 16	
<i>Bombarde</i>	Bourdon 8		
<i>1^{ère} Trompette 8</i>	<i>Octavin 2</i>	Flûte Harmonique	BOMB.
<i>2^{ème} Trompette 8</i>	Flûte octaviane 4		
<i>Clairon</i>	<i>Cornet 5 rgs</i>	Flûte 16	
<i>Basson</i>	Flûte 4		
<i>Trompette</i>	Flûte 8	Quintaton 32	PED.

AN.PO / GG / P-GO / B-GO / R-P / OG-G / P-P / OG-RP

.....
Quelques remarques :

Console très confortable à lire. Tirants de registres classiques, avec inscriptions sur porcelaine, en rouge pour les jeux en appel, en noir pour les autres (couleurs à la console, non couleurs du présent document).

Des réglottes métalliques collées délimitent la zone de registres de chaque clavier.

Dimensions claviers : 54 notes seulement aux Positif et Récit (fa dièze et sol 5 muets) ; mais 56 notes pour G.O. et Bombarde.

Hautbois sur la laye des fonds : archaïque, mais orgue de 1857.

Pédales de combinaison : à cran ; s'enfoncent toutes en bas et vers la gauche. Pas très pratique.

Claviers, de bas en haut : BOMBARDE, G.O., POSITIF, RÉCIT.